

پاکستانی
سوسائٹی
ڈاٹ کام
کوشاں ہلی

مفت عبور

ڈالہی

卷之三

قدم قدم پہ ملے اک نئی خوشی تم کو
اندھیری راہ میں مل جائے روشنی تم کو
میری دعا ہے خدا سے کہ کاش لگ جائے
میری حیات کے لمحوں کی زندگی تم کو

میں صحیح لبا کو چاہے پاپے کا ناشتا کرو اک گمراہ نظر "مہنگائی دیکھ رہی ہو" آسمان سے باقی تھی کہ رہی ہے۔ آئی میری سمجھی میں چند لمحے تھے جو میں نے رات ہی گمراہ کرنے اخراجات ہوتے ہیں؛ بچوں کی فیضیں بلوں کی کے کوئے کھدروں سے علاش کیے تھے اور جو بس بھیا کے ادا یگیا، راشن پانی..... میرا میاں ایک کمانے والا ہے گمراہ پہنچنے تک ہی کام آسکتے تھے۔ اس وقت تو یہ بھی اوپر سے تم مہینے کے آخر میں پیسے مانگنے آگئی ہو۔ کہاں نیست تھے واہی کے لیے بھیا کو کہونہ کچھ دے ہی دیں سے دیں؟ ابھی عالیہ کی فیض بھی انہوں نے اپنے دوست کے میں اس آس پر بھیا کے گمراہ پہنچنی تھی تو آگے دہ آفس سے ادھار پیسے لے کر دی ہے کچھ میرے پاس جمع تھے وہ جانے کے لیے تیلڈا امنگ پر بیٹھنا شتا کرد ہے تھے۔ کام آئے۔ مجھے بھالی کی بائیں بُری تھیں لگ رہی تھیں دکھ تو بھیا کی خاموشی اور اطمینان کا تھا۔ ان کے چہرے پر میرے سلام کے جواب میں انہوں نے مجھے یوں دیکھا جیسے میں اتنی صحیح کے بلکہ کوئی آئی تھا نہیں ملا مجھے ذمہ دلانے سے بھی ہلکی ہی ندامت کا کوئی تاثر نہیں ملا تو میں اٹھ کھڑی ہوئی اور نہ چاہتے ہوئے بھی بھیا کو بھر کھانتے رہتے ہیں۔ "میں نے تھوگ لگتے ہوئے بتایا تو بھیا..... وہ..... لہاگی طبیعت بہت خراب ہے رات مخاطب کر گئی۔

"بھیا آپ کتنے دنوں سے آئے نہیں، الہ بہت باد بھیا سے پہلے بھالی یوں ہوں گے۔"

”بھیا آپ کتنے بُوں سے آئے نہیں، لہا بہت یاد کرتے ہیں آپ کو۔“

”ہاں چکر لگاؤں گا۔“ بھیا بے نیازی سے کہہ کر اٹھ گئے تو میں پڑی آس سے انہیں دیکھنے لگی کہ شاید مجھے اپنے ساتھ چلنے کو کہیں گے کہ چلو میں تمہیں گھر چھوڑتا ہوا چلا

”مگرے بڑھا پے میں توہر انسان کھافتا ہے یاد نہیں تایا جی کیسے کھانتے تھے۔ ان کے لیے کتنی دوائیں کیں، کوئی فائدہ ہولہ“ میں نے بے بُی سے بھیا کو دیکھا تو بھابی پھر شروع ہو گئیں۔

بھی پسند نہیں کرتی تھیں اور اس کا اظہار وہ برملا کرنی تھیں جاؤں گا لیکن وہ تو بھالی کو خدا حافظ کہہ دکھلے گئے۔
بڑے بھی ان کے عشق میں اندھے ہو جکے تھے پھر بھی اتنی
مروٹ ضرور دکھائی کہ ہمیں گمراہ نکانے کی بجائے خود
ہی الگ ہو گئے اور ایسے گئے کہ اب صرف عید بقرہ عید پر
ہی اپنی شکل دکھا جاتے تھے۔

پھر مریم بآجی گوکہ بڑے بھی سے پانچ سال چھوٹی
تھیں اور ابھی انشہ ہی کیا تھا کہ اماں کی سینکڑ زن نے اپنے
بیٹے جواد کے لیے پسند کر لیا کیونکہ اماں کے انتقال کو ابھی
زیادہ عرصہ نہیں ہوا تھا اس لیے بہت سادگی سے ابا نے مریم
بآجی کو جواد کے سنگ رخصت کر دیا تھا۔

اور اب میں ابھی انشہ کی اسٹوڈنٹ تھی مجھے پڑھنے کا
بہت شوق تھا اور میں بہت سارا پڑھنا چاہتی تھی۔ ایم اے

پی ایچ ڈی اور پھر میں بہت بڑی آدمی بن جاؤں گی۔ یہ

میرے خواب تھے لیکن ابا کی بیماری نے میرا کانج بھی
چھڑا دیا۔ مجھے اپنے خوابوں کے اذکور اور جانے کا اتنا مال

نہیں تھا جتنا مجھے ابا کی بیماری نے پریشان کر دیا تھا۔ میں

ہمہ وقت ان کی خدمت میں لگی رہتی لیکن صرف خدمت
سے کپا ہوتا ہے دوا اور وہی تو ہوا اور ہماری گزر اوقات صرف

ابا کی پیش پر تھی جس میں دال روٹی مشکل سے چلتی تھی ابا
کی دوائے لیے پیے کہاں ساتے۔

چھپلی تین راتوں میں ابا ایک پل کے لیے نہیں سوئے
تھے دمے کا ایک شدید تھا۔ میں پوری پوری رات ان کی

پیٹھ سہلاتی رہی تھی اور اب میں اسی سلسلے میں بڑے بھیا

کے پاس گئی تھی کہ ابا کو ڈاکٹر کو دکھادیں لیکن ان کے کان پر

تو جوں بھی نہیں رہنگی۔ لوگ بیٹے کی آرزو اس لیے کرتے
ہیں کہ وہ بڑا ہو کر سہارا بنے گا لیکن اب تو یہ باتیں خواب و

خیال ہو گئی ہیں۔

میں حلتے چلتے جانے کہاں نکل آئی تھی سورج اب سوا

نیزے سے رہا گیا تھا۔ میرے حلق میں کانے چھڑ رہے تھے
تائیں الگ شکل ہو گئی تھیں۔ میں نے ہتھیلوں سے

آنکھیں رکڑ کر اطراف کا جائزہ لیا تو میرا دل مزید بوجھل
تندوں اور سر کو برداشت کرنا تو دور کی بات وہ نہیں دیکھنا

ہو گیا۔ سامنے مریم بآجی کا گمراہ تھا میں تھی دیر کھڑی ان کے

بھالی نے جانے کس دل سے کہا۔
”نہیں بھالی! میں ناشتا کر آئی ہوں۔“ میرے حلق سے
بمشکل و ازنگی تھی اور پھر میں رکنی نہیں تیز قدموں سے
باہر نکل آئی۔ میری آنکھیں دھندرہ ہی تھیں اور مجھے کچھ
پہنچاں تھا کہ میں کہاں جا رہی ہوں بس چلتی جا رہی تھی۔
دن کا غاز پر سورج کی کرنوں میں عجب سی جسم
تھی یوں لگ رہا تھا جسے بدن میں کوئی مسئلہ سوئاں
چھوڑ رہا ہو لیکن اس سے نہیں زیادہ دھن میرے اندر رکھی۔
اتی بڑی زمین اتنا بڑا آسمان اور میں تنہا..... میری آنکھوں
سے نیٹ نسگرنے لگے۔

غم رکھ کر ابا کو کیا جواب دوں گی وہ بے چارے کتھی
آس سے مجھے دیکھیں گے پھر میرے پیچے ان کی نظریں
بھکھیں گی کہ شاید بھیا آئے ہوں۔
”اور بھیا..... اف.....“ میرے ہونٹوں سے
سکنی نکلی تھی۔

بڑے بھیا پہلوٹی کی اولاد ہونے کی وجہ سے اماں ابا
دوں کی مشترکہ محبت کے حق دار تھے اور ان کا یہ اس لیے
بھاری تھا کہ بعد دو پیشان یہ ریم اور میں تھی۔ نہیں
تھا کہ ہم دوں نظر انداز کر دی تھیں یا ہماری کوئی اہمیت
نہیں تھی؛ بس بات یہ تھی کہ اکوتا چاندا آسمان پر منفرد نظر آتا
ہے سوبڑے بھیا لیے ہی تھے۔

اسکول کانج میں قمر ڈویرن لے کر آنے والے
بڑے بھیا یونورٹی میں ایک حینہ کے عشق میں گرفتار
ہو گئے اور عمر قید کی مزا کے ساتھ ہی اس کے غلام بن گئے۔
اماں کے لیے یہ صدمہ گہرا اور تکلیف دینے والا تھا کیونکہ

انہوں نے بڑے بھیا کے لیے الگ خواب سجار کئے تھے
جو یوں مٹی میں ملے کہ اماں بھی منوں مٹی تلنے جاؤ میں۔

ابا نے کڑا گھونٹ بھرا اور اپنے کرے تک محدود ہو کر رہ
گئے اور بھالی روانی رسموں کی کتابیں پڑھ کر آئی تھیں۔

تندوں اور سر کو برداشت کرنا تو دور کی بات وہ نہیں دیکھنا

دروازے کو تکتی رہی۔ سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کیا کروں؟ واپس سینتے تھک گئیں۔

”بس کرو صالح! مجھے بتاؤ کیا ہوا ہے؟“ مریم باجی خود روہانی ہونگی تھیں اور میں انہیں پریشان نہیں کرنا چاہتی تھی لیکن اب کچھ چھپانا بھی ممکن نہیں تھا میرے آنسوؤں نے انہیں سب نہیں تو بہت کچھ سمجھا دیا تھا۔

”ابا کی طبیعت خراب ہے، میں بھی بتانے بڑے بھیا کے پاس گئی تھی لیکن انہوں نے کوئی توجہ نہیں دی۔ باجی میں کیا کروں مجھ سے ابا کی تکلیف دیکھی نہیں جاتی۔ کاش میں انہیں کسی اچھے ڈاکٹر کو دکھان سکتی۔“ میں روتے ہوئے بول رہی تھی مریم باجی ایک دم جپ ہو گئیں پھر اٹھ کر الماری میں جانے کیا تلاش کرنے لگیں تو میں اٹھ کھڑی ہوئی۔

”میں چلتی ہوں باجی! ابا کیلے ہیں۔“

”ہاں ایک منٹ۔“ مریم باجی نے فوراً الماری بند کی اور اپنی بند مٹھی میرے ہاتھ میں کھول کر میری مٹھی بند کر دی۔

”باجی.....“

”ابھی یہ تھوڑے سے میے ہیں تم ان سے کام چلاو۔ پھر میں سجاد کے ساتھ آؤں گی تو ہم ابا کو ڈاکٹر کے پاس لے جائیں گے۔“

”لیکن باجی.....“ مجھے اپنی بند مٹھی میں نوٹ چینے لگے تھے یہ فرض تو بڑے بھیا کا تھا۔

”اچھا بس کچھ کہنے کی ضرورت نہیں ہے۔“ باجی نے مجھے ٹوک دیا پھر تسلی دیتے ہوئے مجھے دروازے تک چھوڑنے آئیں تو میں پھر ان سے لپٹ گئی۔

”باجی! ابا اچھے ہو جائیں گے نا۔“

”ان شاء اللہ! ابھی تو انہیں تمہاری شادی کرنی ہے۔“ مریم باجی نے پیدا سے میری تھوڑی چھوکر مجھے بہلانے کی کوشش کی تو میں بھی فوراً مسکرائی اور انہیں خدا حافظ کہہ کر تیز قدموں سے جل پڑی تھی۔

”خیریت.....؟“ اور خیریت کہا تھی میرا بسط اپنے گھر تک آتے ہوئے میں خود بھوک سے نہ عال

دروازے کو تکتی رہی۔ سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کیا کروں؟ واپس پلٹنے کی بہت سمجھی نہ مریم باجی سے ملنے کی کیونکہ ان کے حالات میں بہت اچھی طرح جانتی تھی بے چاری تھی مجبور یوں میں گمراہی ہوئی تھیں؛ بھرہ اسرال تھا ساس سر، جیسے جھانی، تین دیوار اور ایک طلاق یا فتح نہجے مریم باجی سے خدا و اسٹے کا بیر تھا۔ ان کی خدمتوں سے جو وقت بچتا وہ مریم باجی کے دچھوٹے بچوں کے حصے میں آتا تھا۔ میں نے سراونچا کر کے آسمان کو دیکھا کہ شاید میرے خلک طلق میں وہی دو بوندیں پیکا دے لیکن وہ تو خود سورج کی تمازت میں جل رہا تھا تب ناچاہتے ہوئے بھی میں نے مریم باجی کے دروازے پر دستک دے ڈالی اور پہلی دستک پر ہی دروازہ کھلنے کے ساتھ مریم باجی کا چہرہ نظر آیا تو میں بے اختیار ان سے لپٹ گئی لیکن ٹکر ہے آنسو بھیں اندر اتر کر سوائی سے بھاگئے۔

”مجھے پانہ میں کیوں صبح سے ایسا لگ رہا تھا کہ تم آؤ گی؟ ابا کی طبیعت کیسی ہے؟ انہیں بھی ساتھ لے آئی۔“ بچوں کی وجہ سے فرصت نہیں ملتی ورنہ روز سوچتی ہوں تم سے اور ابا سے مل آؤ۔“ مریم باجی میرا ہاتھ پکڑے نظریں چاکر بولتے ہوئے مجھے اپنے کمرے میں بھا کر جلدی سے پانی لے آئیں، تو میں نے جھینے کے انداز میں ان کے ہاتھ سے گلاں لے کر ایک سائیں میں خالی کر دیا تو وہ پوچھنے لگیں۔

”کھانا کھاؤ گی لااؤ؟“

”نہیں باجی!“ میں نے اپنے دہائیاں دیتے پیٹ کی ایک نہیں سنی اور سہولت سے منع کر کے انکا ہاتھ پکڑ کر اپنے ساتھ بھالیا۔

”بس آپ کچھ دیر میرے پاس پیٹھیں۔“

”کہاں سے آرہی ہو؟“ مریم باجی اب میری شکل دیکھ رکھنے لگیں۔

”بڑے بھیا کے ہاں گئی تھی۔“ میں نے کوشش سے سرسری انداز اختیار کیا تھا۔

”خیریت.....؟“ اور خیریت کہا تھی میرا بسط

شام میں حیدر انکل آئے تو باکے لیے ذیروں پھل ہو چکی تھی ابا کا جانے کیا حال ہوا۔ مجھے اور کچھ سمجھے میں نہیں آیا تو بیکری سے ڈبل روٹی اٹھے اور دودھ لے کر انکل تو سامنے سے انکل حیدر نے پکار لیا۔ حیدر انکل ہمارے محلے کے معتبر شخص تھے ان کی اپنی گارمنٹ فیکٹری تھی؛ شرافت اور صداقت میں پورا عملہ ان کی گواہی دیتا تھا۔ ”کہاں سے آ رہی ہو بیٹا! بہت تھکی ہوئی لگ رہی ہو۔“ حیدر انکل نے پوچھا تو مجھے کیونکہ اس وقت صرف ابا اپنے لیے نہیں ابا کے لیے، اس رات میں جانے کس سے لڑ رہی تھی۔

”میرے لیے سب کچھ میرے لبا ہیں اور میں انہیں ساری نعمتیں دینا چاہتی ہوں۔“

”تو دو کس نے منع کیا ہے لیکن یاد رکھو نعمتیں یوں بیٹھے نہیں مل جاتیں ہاتھ پاؤں چلانے پڑتے ہیں۔“ مجھے جھنجوراً گیا۔

”میں..... میں.....“ میں بوکھلا کر احتجاج کرنے لگی لیکن شنوائی نہیں ہوئی تو میں خائف ہو کر سوئی لیکن صح نئے عزم کے ساتھ اٹھی تھی۔

”ابا! میں حیدر انکل سے کھوں گی مجھے کہیں جا ب دلادیں بلکہ کہیں کیوں..... انکل کی اپنی فیکٹری ہے۔“ میں نے حیدر انکل کے لائے ہوئے سیب کاٹ کر ابا کو پر سکون ہوئے تو پوچھنے لگے۔

”کیا ہوا؟ بھائی ملایا بہرہ سے تمہیں ٹرخا دیا؟“ ”ملے تھا بالہاہر سے کیوں ٹرخا میں گے۔“ میں نے ادھوری تعلیم جتا میں گے لیکن وہ دکھ بے بولے فوراً رکھنے انداز میں کہا۔

”اب یہ وقت آ گیا ہے۔“

”کوئی مرادت نہیں ہے اللہ کا شکر ہے میرے ہاتھ پر سلامت ہیں۔ میں جا ب کروں گی مزید پڑھوں گی اور آپ کی خدمت کروں گی نہیں.....“ میں نے فیصلہ منادیا ابا کچھ نہیں بولے البتہ ان کے چہرے کی لکیروں میں کچھ اضافہ ہو گیا تھا۔

✿.....✿
مجھے جا ب کے لیے تردد نہیں کرنا پڑا، حیدر انکل نے اپنی فیکٹری میں مجھے لڑکوں کے ڈیپارٹمنٹ کا سپرواہز خود کلائی سن کر میں وہاں سے اٹھائی۔

”بھی وہ ابا.....“

”ہاں اب کیسی طبیعت ہے تمہارے سا با کی؟“ ”بھی.....“ میری آنکھوں میں پھر پانی جمع ہونے لگا تو میں نے سر جھکا لیا۔

”بیٹا! کوئی پریشانی کی بات ہوا کرے تو بلا جھجک کہہ دیا کرو۔ تم میری اپنی بیٹی کی طرح ہو۔ میں شام کو آؤں گا تمہارے بابا کو دیکھنے۔“ وہ شاید جلدی میں تھے میرا سر تھک کر حلے گئے تو میں ان کے خلوص کو دل سے محسوس کرتے ہوئے گھر آئی تو باکی کھانی نے میرا استقبال کیا۔

”ابا.....“ میں نے بھاگ کر دہرے ہوتے ابا کو تھام لیا اور ان کی پیٹھ سہلانے لگی۔ کچھ دیر بعد ابا قدرے پر سکون ہوئے تو پوچھنے لگے۔

”کیا ہوا؟ بھائی ملایا بہرہ سے تمہیں ٹرخا دیا؟“ ”ملے تھا بالہاہر سے کیوں ٹرخا میں گے۔“ میں نے ادھوری تعلیم جتا میں گے لیکن وہ دکھ بے بولے فوراً رکھنے انداز میں کہا۔

”پھر آیا نہیں تمہارے ساتھ؟“ ”کل آنے کو کہا ہے ابھی انہیں ضروری میٹنگ میں جانا تھا۔“ میں نے محض ابا کی تسلی کے لیے جھوٹ بولتا توان کے چہرے پر استہزا یہ مسکراہٹ جھلک دھلا کر غائب ہو گئی پھر میرا ہاتھ تھام کر بولے۔

”بیٹا! ابا سے جھوٹ نہیں بولتے۔“

”جیا آپ جانتے ہیں تو پھر کیوں پوچھتے ہیں۔“ ”اپنی تسلی کے لیے یا پھر خود کو جھلانا چاہتا ہوں۔“ ابا کی خود کلائی سن کر میں وہاں سے اٹھائی۔

سحر و شعلی

آپ محل پڑھنے والوں کو دل کی کہرائیوں سے سلام۔ میرا نام سحر و شعلی ہے میں 12 ستمبر 1994ء کو اس دنیا کے خوب صورتِ ضلع میانوالی میں پیدا ہوئی، ہم چار بہن بھائی ہیں اور میں ایف ایس سی کے پیپر دے گارٹ ہوں۔ میری خوبیاں اور خامیاں کیا تھاں فارغ ہوں۔ میری خوبیاں اور خامیاں کیا تھاں سے بڑی خوبی یہ ہے کہ میں ہر حال میں سچ بولتی ہوں اور یہ اعتراف میرے گھروالے اور میری دوست سب کرتے ہیں، میرا خیال ہے یہ بہت بڑی خوبی ہے میں نے بھی جھوٹ نہیں پوچھا۔ مجھے شلوار قمیص پسند ہے ساری باتیں بالکل اچھی نہیں لگتی۔ پھول گلاب کا اور پرفیوم سارے ہی پسند ہیں۔ چلوپ خامی بھی بتادیتے ہیں کہ میری اپنے چھوٹے بھائی سے بالکل نہیں بنتی۔ میری جو بیسٹ فرینڈ ہیں ان کے نام بتائے دیتی ہوں سدرہ سحر سدرہ عالم فوزیہ بشریٰ نجمہ روانہ سارہ علیہ، اسماء اور سعدیہ یہ میری بیسٹ فرینڈ ہیں۔ میرے پسندیدہ بچپر اور جن سے میں نے بہت کچھ سیکھا سر علی حیدر سر رمضان سر الپاس داش اور سر خٹک ہیں۔ اچھا جی اب اجازت دیں اُنی امان اللہ۔

پہلو اور ابا کی وجہ سے وقت کی قید بھی نہیں رکھی، میں آرام سے منج دس بجے تک ابا کے اور گھر کے سارے کام نہ نہ کرنے کے بعد گیارہ بارہ بجے واپس آ جاتی تو پھر رات کے کھانے کے بعد گیارہ بارہ بجے تک پڑھ بھی لیتی تھی اور پھر شاید یہ مصروفیت تھی یا میرا عزم کہ میں نے جلنا کر رہتا اور اپنی بے بسی کاماتم کرنا چھوڑ دیا تھا۔ اس کے بعد عکس میں اچھے دنوں کے خواب دیکھنے لگی تھی اور میرے خواب میری سوچوں کا گھوڑ صرف میرے بلاتھے۔ رات میں جب میں پڑھنے پڑتی تھی تو کسی وقت میری نظر میں کتاب سے ہٹ کر ابا پر جاٹھہ تھیں۔ مجھے ان پر بہت ترس آتا، بالکل ہڈیوں کا ڈھانچہ تھے حالانکہ زیادہ عمر نہیں تھی ان کی۔ ان سے زیادہ عمر کے بوڑھے نہ صرف حلتے پھرتے بلکہ کام کا ج بھی کرتے تھے شاید اس لیے کہ انہیں اچھی خواراک اور سب سے بڑا کر اولاد کا سکھ میسر تھا۔

”کاش بڑے بھیا کو احساس ہوتا خود کتنے عیش و آرام سے رہتے ہیں اور ابا کا ذرا خیال نہیں۔ اس وقت میرا دل وکھ سے بھر گیا اور اچانک ایک خیال کہ ابا کو کچھ ہو گیا تو.....“

”نہیں۔“ میرا دل کی اتفاق میں ڈوبنے لگا۔ ”ابا کو کچھ نہیں ہو گا“ میں تمنواہ ملتے ہی ابا کو اچھے ڈاکٹر کو دکھاؤں گی پھر ان کی خواراک کا بہت خیال رکھوں گی۔ پھل، جو سوپ پھر ابا بہت جلدی بہت اچھے ہو جائیں گے حیدر الکل کی طرح۔“

اور پھر میری زندگی کا واحد مقصد ابا جن کے لیے ہی تمنواہ ملتے ہی میں نے ڈھیروں پھل خریدے اور آئندہ کے لیے بہت کچھ سوچتی ہوئی گھر آتی تو باطنیناں سے سور ہے تھے۔

”ابا.....“ میری آواز کی گھنک کسی نے نہیں سنی اور چند لمحوں بعد میری چینوں سے سارا محلہ دوڑا چلا آیا تھا۔

ابا..... میرے پیارے ابا چلے گئے اور میری دنیا و میران ہو گئی۔ بڑے بھیادنیا دکھاوے کو تین دن آئے ضرور لیکن

نیکھری جانا شروع کر دیا جس سے کافی حد تک میرا دھیان
بڑھ کیا۔ اب گھر کے کام نہ ہونے کے برابر تھے میں نے
نہیں رہ گئی، چل پڑی تھی پھر ادھر ایک رکشہ میرے قریب
لجمی سے پڑھنا بھی شروع کر دیا تھا۔

دو سال میں میں گرجویٹ ہو گئی، اس کے بعد میں نے
 مختلف کورس کرنے شروع کر دیے۔ خاص طور سے کمپیوٹر
کورس جو اچھی جاپ کے لیے بہت ضروری تھا۔ اس دو
 ران میں نے گھر کی حالت بہت بہتر کر لی تھی ویسی ہی
 جیسی میں ابا کے لیے چاہتی تھی۔ ابا کے لکڑی کے تخت کی
 جگہ بیڈ رکھ دیا اور میں تصور کرتی کہ ابا اس بیڈ پر آنام سے
 سو رہے ہیں۔ چھوٹا فرائج لے لیا اور روزانہ چھل لا کر اس
 میں رکھتی پھر کوئی فقیر صدالگاتا تو میں وہ چھل نکال کر اسے
 دے دیتی۔ اس سے مجھے بہت سلی ہوتی تھی، انہیں دنوں
 میں نے خواب میں ابا کو دیکھا صحت مند ہستا کھلتا ہوا
 چڑھا۔ میں نے خوبکار حیرت میں گھر کر پوچھا تھا۔
 ”ابا! آپ اتنے صحت مند کسے ہو گئے؟“

”متنے پھل کھلاؤ گی تو صحت نہیں پکڑوں گا۔“ ابا نے
 مسکراتے ہوئے کہا تھا۔
 اور اس کے بعد تو میں نے کبھی نام نہیں کیا، مجھے یقین
 مل گیا تھا کہ میں جو لباکے لیے پھل خریدتی ہوں، وہ ابا ہی
 کھاتے ہیں۔
 پھر وقت بھاگتا چلا گیا، میرے ہاتھ میں ڈگری کے
 ساتھ مختلف کورسز کے سرٹیفیکیٹ آئیں، کوئی نظر نہیں آیا لیکن کوئی تھا، میرا دبل
 نیشنل کمپنی میں اچھی جاپ مل گئی۔ ہند سمسکری لیکن پھر
 اسی حساب سے مخت میں بہت مصروف ہو گئی۔ اس کے
 باوجود میں روانہ ابا کو پھلوں کا تجھے بھیجننا نہیں بھولی خواہ
 میں کتنی عجلت میں ہوتی راستے میں چہاں پھلوں کی
 ریڑھی نظر آتی میں کچھ پھل خرید کر دیں لیکن فقیر کو دے
 دیتی۔ بس یہ ہوا تھا کہ اب میں پھل چھانٹ کر اور ان کی
 تازگی کا یقین کر کے نہیں لیتی تھی کیونکہ اب میرے پاس
 اتنا وقت نہیں تھا۔

”بیٹا..... پھل تو دیکھ کر لیا کرو۔“

اس وقت میں آفس سے نکلی تو شام گھری ہو گئی تھی، پھر
 سرد یوں کی آمد تھی، فضا میں خنکی محسوس ہو رہی تھی پھر

آپ دنیا کے سبی بھلی خلی میں مقیم ہوں



ہم بروقت ہر ماہ آپ کی ادبیز بہد فراہم کر سکتے

ایک رسالے کے لیے 12 ماہ، کا زر سالانہ
(بیشمول رجسٹرڈ اکٹ خرچ)

پاکستان کے ہر کوئی میں 700 روپے

افریقہ امریکا، کینیڈا، آسٹریلیا اور نیوزی لینڈ کے لیے

5000 روپے (ایک ساٹھ منگوانے)

6000 روپے (الگ الگ منگوانے پر)

میڈل ایسٹ، ایشیائی، یورپ کے لیے

4500 روپے (ایک ساٹھ منگوانے)

5500 روپے (الگ الگ منگوانے پر)

رقم ڈیمائند ڈارفٹ، منی آرڈر، منی گرام
ویزٹر ان یونین کے ذریعے بھیجا جاسکتی ہے۔
مقامی افراد دفتر میں نقد ادا بھی کر سکتے ہیں۔

رابطہ: طاہر احمد قریشی..... 0300-8264242

نئے آف گروپ آف پبلی کیشن

کائنات: ۷ فریبہ جیبر عبید اللہ ہارون دودکراچی

فون نمبر: 922-35620771/2

aanchalpk.com

aanchalnouvel.com

Circulationn14@gmail.com

دیکھنے کو دل پلتا تھا۔ کیا اس کا بھی اسے کہنے کو دل پلتا ہے
یا نہیں؟

مگر..... اس کے برعکس عثمان کی فیلنگو کچھ اور تحسین
جس روز اس حقیقت کا علم ہوا تھا وہ تو گویا گہرے
صد میں کی زد میں آ گیا تھا۔ وہ شاکڈ تھا اسے یہ سمجھنیں
آئی تھی کہ یہ سب ہوا تو کیوں؟ کس کی مشاہد پر اسے تو گا تھا
کسی نے دھماکے سے اسے اڑا دیا ہوا تھا شاکڈ تھا وہ جیران
بے یقین تھا۔ اس شاکنگ نیوز کا جواب لینے والے اپنی مال
کے سر پر پہنچ گیا تھا۔

"امی جو کچھ میں نے ساہے کیا وہ سچ ہے؟" (ان دنوں
وہ ای کوئی کرایبٹ آباد آیا ہوا تھا۔ وہیں کرنسی کے چھیڑنے
پر اس اندر وہناک حقیقت کا علم ہوا تھا)

"اب مجھے کیا پا تم نے کیا ساہے؟" وہ میگزین کی ورق
گردانی کرتے ہوئے اپنے چشمے کو ذرا سا اوپر کرتے ہوئے
گویا ہوئی تھیں۔

"امی پلیز کہہ دیجیے کہ یہ سچ نہیں ہے۔ میں از حداب
سیٹ ہوں۔" وہ کسی اقدر مضطرب نہ بے چین تھا۔

بھی انہوں نے میگزین بند کرتے ہوئے سائیڈ
پر کھا۔

"کیا بات ہے بیٹا، محل کے بات کرو۔ کیوں اپ
سیٹ ہو؟" اب کہ وہ پوری طرح اس کی جانب متوجہ
ہوئی تھیں۔

"کیا یہ سچ ہے کہ آپ نے مہر کے ساٹھ میری ملکتی
کر دی ہے؟" اس کے لمحے اور انداز میں محسوس کی جانے
والی بے چیزی و اضطراب تھا۔ خالہ کے کرے کی جانب آتی
ہوئی وہ ٹھنک کر رکی تھی۔ اپنا نام من کرو وہ وہیں اوٹ میں
ہو گئی۔ فطری تجسس کے ہاتھوں مجبور ہو کر اندر ہوتی بحث
سننے لگی جو اس کی ذات سے وابستہ تھی۔ انہوں نے بغور
اپنے بیٹے کی جانب دیکھا تھا، جس کے تاثرات کی طوفان
کا پیش خیملگد ہے تھے۔

"ہاں یہ سچ ہے! اتم دس سال کے تھے جب تھا رہے تھا
اور باتی سب کی مرضی سے یہ دشتہ....."

"واث آپ نے میری منگنی کر دی وہ بھی اس لڑکی کے ساتھ جو پاگل سائیکلو اور اس میزرا ہے۔ جسے نہ پہنچنے اور ہٹنے کا سلیقہ ہے اور نہ اٹھنے پہنچنے کی تیزی اس کے ساتھا آپ نے میری زندگی کا سب سے بڑا فیصلہ منسوب کر دیا۔ وہ بھی اس اتنے میں جب میں نایاب ہوا مجھے سمجھ دیں آتی ہمارے بڑے ہماری کم عمری اور نا بھجی کا فائدہ اٹھاتے ہوئے اتنے بڑے بڑے فیصلے کر دیتے ہیں۔ یہ سوچے بنا کر یہاں کے ساتھ کتنی بڑی نا انصافی ہو رہی ہے اپنی محبتوں کا خراج مانگتے ہوئے بلیک میل کر رہے ہوتے ہیں یہ سوچے بنا کر جس کی انگلی پکڑ کر چلانا سکھایا تھا جسے اچھے اور برئے تھج اور غلط کا فرق کرنا سکھایا تھا اسے اخود ہو کا دینے کا سبق سکھارہے ہوتے ہیں اس سب کے بعد اس آپ خود اچھی طرح جانتی ہیں مجھے بھی اور اس اپناریل سی مہر اظفر کو بھی۔ میرا اور اس کا کسی بھی لحاظ سے کوئی جو نہیں جنتا آپ نہیں جانتی کتنی لپنار ملیٹی پائی جاتی ہے محترمہ میں اور میں.....!"

"ابھی کون سادیر ہو گئی ہے، منگنی ہے تو ہوئی ہی جس کی فی زمانہ کوئی حیثیت نہیں اور اب جبکہ آپ کو پتا چل گیا ہے کہ آپ کا بینا اس مس یونیورس کے لاائق نہیں تو کیوں اس کی زندگی خراب کرنا چاہتی ہیں۔ منع کر دیں میں اس کے لاائق نہیں کوئی اور لاائق چھوٹا دیکھ کر انہیں باندھ دیجیے، کم از کم میں تو نہیں....." ان کی بات نے تو گواپ سے پٹنے لگادیئے تھے اس کے اندا آگ سی لگادی تھی وہ مشتعل سا ہوا ٹھاٹھا اور بنا ان کی جانب دیکھے ان کی کچھ بھی نے برق رفتاری سے لکھتا چلا گیا۔ اس پل اس کے دماغ میں گویا جھکڑ سے چل رہے تھے سب کچھ جیسے طوفان کی زدیلیا گیا تھا۔

اس کی تو گویا سوچنے سمجھنے کی صلاحیت متفقہ ہو گئی تھی۔ تیزی سے باہر نکلتے ہوئے اسے یکدم جھٹکا سا لگا تھا۔ وہ ٹھٹک کر پکا۔ غصے کی حالت میں تیزی پر گزرتے ہوئے اس نے قطعی دیکھنے کی رحمت نہیں کی تھی کہ کسی کے نازک پاؤں کو اپنے بھاری شوزتے کھلتا چلا گیا ہے۔ علم تو جب ہوا جب دردگی شدت سے کراہتے ہوئے ہزار ضبط کرنے کی کوشش میں بھی سکنی نہیں روک پائی تھی اور اس نے بادل نخواست پلٹ کر دیکھا تھا اور جسے دیکھا تھا اس نے تو گویا جلتی پرتیل کا کام کیا تھا۔

"ہند، ایڈیٹ، بائل اور سائیکلو تو لگتی ہی تھیں آج علم ہوا کہ کن موئیاں لینے کی عادت بھی ہے محترمہ میں ہنس ان کا انتخاب کیا گما ہے میرے لیے۔" اسے حقارت بھری نظریوں سے دیکھتے ہوئے سخت الفاظ سے نوازتا لبے لبے ڈک بھرتا لکھتا چلا گیا۔ جبکہ اس کا دل چاہ رہا تھا زمین پھٹے اور وہ اس میں سما جائے۔ آنسو ضبط کرنے کی کوشش میں وہ پھوٹ پھوٹ کر رہو ہی۔

عثمان اور مہر کا نکاح ہوا ہے وہ بھی عثمان کی مکمل رضامندی کے ساتھ۔ کسی نے اس کی رضامندی لینے کی کوشش نہیں کی تھی بنا اس سے پوچھتے تاریخ طکری تھی۔ اس کی عزت نفس کوٹی میں ملا دیا گیا تھا۔ اس کے جذبات کی پرواکے بناتا تباہ افیصلہ کر لیا گیا تھا۔

”ایمی بخت آپ سے بات کرنی ہے۔“ اس کا پورا حق تھا احتجاج کرنے کا۔

”کیا بات ہے مہر! طبیعت تو ٹھیک ہے نا بیٹا۔“ وہ حسب معمول پریشانی اس کی جانب بڑی تھیں اور اس کے ماتھے پر ہاتھ دکھ کر چیک کرنے لگیں۔

”ایمی میں ٹھیک ہوں پلیز۔“ اس نے ان کا ہاتھ ہٹاتے ہوئے مضطرب سے انداز میں کہا۔

”طبیعت ٹھیک ہے تو اتنی ڈسٹرپ کیوں لگ رہی ہو کوئی بات ہوئی ہے کیا؟“

”کوئی بات ای؟ اتنی بڑی بات ہو گئی ہے اور اب بھی آپ کہہ رہی ہیں کوئی بات ہوئی ہے۔ آپ میرا نکاح کرنے جا رہی ہیں اور ذیث بھی فکس کر دی ہے۔“

”ارے ہاں پاکا فون آیا تھا وہ لوگ نکاح کی تاریخ پاکل تھی جو سننے بنتے ہوئے یہ بھول گئی کہ اکثر سہانے مانگ رہے تھے میں نے تو کہا کہ کچھ دن مخبر جائیں تیہارے ایگزیمز چل رہے ہیں مگر مان کر نہ دیں، کہہ رہی تھیں عثمان اتنا دلا ہوا جا رہا ہے اور سانہوں نے تیہارے اب سے بھی رضامندی لے لی ہے مجھے بھی فون کر دیا کہ تاریخ دے دوں اب میں کیا کرتی سب کی مشترکہ مرضی۔“

”مشترکہ مرضی..... اور میری مرضی کی کوئی وقعت کوئی حیثیت نہیں؟ ذیث فکس کرنے سے پہلے میری مرضی میری رضامندی لینے کی ضرورت بھی محسوس نہیں۔ کیا میری رائے اتنی غیر اہم تھی میری زندگی کی ڈور اس شخص کے ساتھ جوڑنے جا رہے ہیں جس کے لیے میں ایک سائیکلو اور اس میز ڈرٹ کی ہوں۔ اس لاائق فائق انسان کے لیے ایک میں

وہ لی ایس کے فرست ایئر میں تھی جب اسے ایک دھماکا ہی رہ لئی ہوں کیا؟“

”بیٹا یہ سب اس نے بخض تمہیں سنانے کے لیے کہا تھا۔“

تب نکاح نہیں ہوا تھا کیسے اور کیوں؟ پیاسے بالکل علم کو شکر کیا تھا کہ نہیں تھا اور نہ ہی وہ جانتا چاہتی تھی اس نے تو شکر کیا تھا کہ بلا خود ہی سر سے ٹل گئی۔ اس نے اسی پورے عرصے میں عثمان کو ٹوٹ کر چاہا تھا بے پناہ محبت کی تھی جب اسے علم ہوا تھا کہ عثمان کے ساتھ اس کا مستقبل وابستہ ہونے جا رہا ہے اسے لگا ہفت الیکٹریٹ ٹھیک گئی ہو عثمان بہت خوب روان اسان تھا۔

وہ کسی کا بھی خواب ہو سکتا تھا، مگر اس کا نہیں۔ بقول عثمان کے کہ وہ سائیکلو گل اور اس میز ڈرٹ کی اور حقیقتاً وہ ایسی تھی تھی اسے سینے اور ہٹنے کا سلسلہ نہیں تھا۔ وہ عامی ٹھل

ہمورت والی تھی اسی ہر گز نہیں تھی کہ اگر کوئی دیکھتا تو دیکھتا ہے جائے اس کے باوجود عثمان کے ساتھ تعلق اس کے لیے تو

گویا مخلل میں ٹاٹ کے پیوند کے مصدق تھا۔ وہ پھر وہ اسے سوچتی رہتی۔ علم تو اسے اب ہوا تھا جسے سپنوں میں

اپنے ہمراہ چلتے ہوئے دیکھتی تھی وہ تو سرے سے ہی لاعلم ہے اس کے بارے میں وہ کیا سوچتا ہے کیا اسے قائم کرنا ہے اس کے بارے میں بولتے ہوئے لکھتی حقارت تھی اس کے لیے جسے اس کا ذکر کرتا ہے وہ تو واقعی

پاکل تھی جو سننے بنتے ہوئے یہ بھول گئی کہ اکثر سہانے خوابوں کی تعبیر سہانی نہیں ہوتیں، لیکن آج وہ اچھی طرح جان بھی کئی بھی اور مان بھی کئی تھی۔

اس نے عثمان کے بارے میں مبتدا اور سوچنا چھوڑ دیا تھا مگر بالکل غیر ارادی طور پر خود کو اس کے قابل بنانے کے لیے نہیں بلکہ خود کو دل میز ڈھابت کرنے کے لیے بد لئے

گئی تھی وہ خود کو احساس دلانا چاہتی تھی کہ جسے پاکل اور سائیکو کہہ کر زیجیکٹ کیا گیا ہے وہ سوبر اور دل میز ڈھے ہے اسے کوئی بھی یونہی منہ اٹھا کے بنا اس کے جذبات کی پرواکے کچھ بھی سنانے کے نہیں جا سکتا اور اس نے خود کو اس قابل بنانی بھی لیا تھا۔

وہ لی ایس کے فرست ایئر میں تھی جب اسے ایک دھماکا ہی رہ لئی ہوں کیا؟“

نیز نہ نہیں۔

میں نے ضد کی جان دینے تک کی دھمکی دی میرا فیصلہ غلط نہیں مگر سب مجھے اپنی مرضی کرتے دیکھ کر اپنی عزت کو ملیا میٹ ہونا دیکھ کر سر توڑ کوشش کر رہے تھے کہ میں اپنے فیصلے سے ہٹ جاؤں مگر میں ضدی تھی جیسا کہ تم میں نے کسی کی ایک نہ سُنی میرا رشتہ طے ہو گیا تمہارے ابوغیر برادری سے تعلق رکھتے تھے ان کا بھرا پرا گھر تھا مگر وہاں بھی اس رشتے پر کوئی راضی نہیں تھا ایسی لیے وہ تن تھا یہ معز کہ سر کرنے چلے آئے۔ میں لڑکی تھی اور پر سے حد درجہ ضدی بات منواتا میری فطرت بھاگنا پیری سرشت میں کہیں نہیں تھا اور نہ ہی میں نے کبھی اس کنج پر سوچا تھا میری شادی ہو گئی سب ناراض مگر منہ پر خوش اخلاقی سجائے پھر تے رہے ایک اماں تھیں اللہ انہیں گروٹ کروٹ جنت نصیب کرنے (آمین) انہوں نے کوئی مروت نہ دکھائی اور آخر تک مجھے بے بھاؤ کی سناتی رہیں انہوں نے بدوعاتو کوئی نہ دی لیکن ماں کی آہ تو عرش تک کو ہلا دیتی ہے وہ مجھ سے روٹھی روٹھی ہی رخصت ہو گیں اور میں ان کی نہ دی گئی بدوعاویں کی زد میں آ گئی اور آج تک اسی گھر میں پڑی ہوئی ہوں، تمہاری شادی ہونے کا تی مگر مجھے سر اال والوں نے ابھی تک قبول نہ کیا تمہارے ابوتو ساری زندگی بیرون ملک بس گئے جبکہ میں اپنے ہی ماں باپ کی دلہنرخی پیشی بھایوں کے شہد میں لپٹے طرز طعنے سنتی رہی ان کی سرگوشیاں مجھے اندر تک اوچیردیتی ہیں، خیر میری عمر تو گزر جکی بیٹا مگر میں نہیں چاہتی تمہیں یہ سب سہنائپڑے "ان کی آواز لرز رہی تھی زیان کی لڑکہ را ہٹ ان کے اندر وہی جذبات کی عکاسی کر رہی تھی اے

”تو آپ پہب کیوں سہہ رہی ہیں امی، کس نے مجبور کیا ہے آپ کو؟ آپ کھاپ کے سرال والوں نے قبول نہیں کیا تو کیا ابو آپ کو ایک علیحدہ گھر نہیں دے سکتے تھے“ اس نے کسی قدر طنزیہ اور ناگوار لمحے میں استفسار کیا تھا۔ اتنے برس بیت چکے تھے گمراۓ علم نہ ہوسکا کہ گھر کی

نظامی کشیدہ رہتی ہے۔

تاکہ تم خود کو بدلو۔ یہ جو تم اول جلوں حلے میں گھومتی رہتی تھیں،
اسے چڑھوئی تھی یوں تو تم کسی کی سنتی نہیں تھیں اسی لیے اس
نے سداہ ڈھونڈی تاکہ.....

”مجھے سدھارنے کے لیے دل و روح کو چھلنی کر دینے والے الگاظ استعمال کیئے مجھے بدلتے کے لیے میری عزت نفس کو مجرور کیا آپ تھی بتائیے امی اگر وہ ایسے ہی مجھے خود کو بدلتے کے لیے کہتا تو کیا میں نہ بدلتی؟“
”میں، کیونکہ تمہیں جب بھی کوئی کچھ کہتا تھا تم انور کے ہاتھ میں،“ اُنہوں نے فوراً نامہت کالا گھر پر

”آپ کی بات اور ہے امی جب آپ کہتی تھیں تو مجھے
گلتھا آپ باقی سب ماوں کی طرح اپنی بیٹی کے لیے کچھ
زیادہ بھی پوزیسو ہو رہی ہیں۔ بہر طور پر اس نے جو کیا وہ مجھے برا
لگا بہت برا اس نے میرے دل کو بہت زیادہ سمجھیں پہنچائی
ہے اور یا آپ بھی اچھی طرح جانتی ہیں جب دل میں ایک
بات پھر جائے تو ہر چیز بری لگتی ہے جب ایک بار چہرہ
وہندلا جائے تو اسے صاف شفاف دیکھنے کی حرست بھی
محدود ہو جاتی ہے۔ مجھے عثمان سے نکاح نہیں کرنا یہ میرا
حتتی فیصلہ ہے آپ بھی ان لمحے اور باقی سب کو بھی انفارم
کر دیں۔“ اس کے اُن انداز پر وہ دل پر ہاتھ رکھ کر وہیں
ڈھونئی تھیں۔ مہر نے قدرے چولتے ہوئے ان کی
جانشی کھا گئی۔

کیا ہوا ہی! آپ تمیک تو ہیں تاں؟“ وہ تیزی سے ان کی جانب بڑھی گئی۔ انہوں نے شخص سر ملا پایا۔

”دیکھو ہر اگر تم نے انکار کرتا ہے تو سو بار کرو لیکن اتنا یاد رکھنا! اس انکار کی وجہ سے میرے سامنے جانشی طوفان سرا اخراج رہے ہیں وہ بربادی و تباہی لے کر آئیں گے یہ نہ ہو کہ ایک ذرا سی بات کی پھاس لیے تم ساری زندگی کے پچھتے تو ”خرپللو“

”کیا مطلب ای! مجھے سمجھنہ میں آئی آپ کیا کہنا چاہتی ہیں؟“

”دیکھو میر تم اچھی طرح جانتی ہو میری شادی میری

شادی کی خاطر سب کچھ چھوڑ آئے تھے میں نے بھی ان پر کوئی زور نہیں دیا، جب تک وہ یہاں رہے، ہم کرنے کے گھر میں رہے، غیرت مند تھے اسی لیے سرال میں نہیں رہے۔ لیکن جب گئے تو مجھے یہاں چھوڑ گئے گھر والے ناراض تھے مگر انہوں نے مجھے اکیلانہیں چھوڑا اپنے تھے تاں، لیکن تمہارے ابو وہاں گئے تو وہیں کے ہو کر رہے گئے گھر کی بات کرتی تو کہہ دیتے ہیں جلداؤں کا مگر وہ جلد سمجھی نہیں آیا۔

مہر کرنے ہی لئے کہ دک سی کھڑی رہی۔



”مجھا پ سے بہت ضروری بات کرنی ہے عثمان۔“ وہ اس وقت نویڈہ باب اور شاہین کے ساتھ بیٹھا تھا، بھی جی آر ٹکفتہ چہرے پر خلکی بھرے تاثرات لیے ان کے سامنے آن کھڑی ہوئی اس کے چہرے کے تاثرات ایسے تھے کہ ناچاہت ہوئے بھی عثمان کا توجہ ونا پڑا۔

”جی کہیے مس ٹکفتہ خیرت۔“ استفہام یہ انداز میں استفسار کیا تھا اور اس کے استفسار پر کچھ پل وہ لفظ اکھنے کرتی رہی، جبکہ عثمان منتظر ہوا رہا۔

”کیا آپ پہلے سے نیچہ ہیں؟“ اس نے اپنی ساری ہمتیں مجتمع کرتے ہوئے پوچھا۔ وہ ایسی لڑکی کھنچی جو دل میں بات رکھنے کی قائل نہ تھی، اس کے نزدیک ٹینشن لینے سے بہتر ہر معاملے کا ریاضا لگا دینا تھا۔

”آپ یہ پوچھنے کے لیے مجھے یہاں لے کر آئی ہیں؟“

”جی..... اور مجھے اس کا جواب بھی چاہیے۔“ عجب ہونس بھر انداز تھا۔ عثمان کو احمدنا گوارگز را تھا۔

”ایسیکو زمی مس ٹکفتہ صاحبہ ایہ میرا پر اپنی معاملہ ہے اور اپنی ذاتیات میں میں کسی کی مداخلت برداشت نہیں کتا اور نہ ہی کسی کو اس کی اجازت دیتا ہوں۔ مائنڈ اس۔“ اس نے خاصے سردار اور گھر درے انداز میں کہا اور اٹھ کھڑا ہوا۔

”آپ کے پسنڈو آپ کے پر سنلو میں میری کوئی جگہ نہیں، اگر آپ کے نزدیک میری کوئی حیثیت نہیں تو مجھے اس راہ پر چلا یا کیوں..... آپ کو.....؟“

”اوگاڈا مام..... آپ.....“ وہ اپنا سر تھام کر رہا تھا لذیدہ اظفر بہت درستک سکتی آنسو بھائی رہیں۔ پھر مہر کی جانب متوجہ ہو گیں۔

”آیا لیے میں چاہتی ہوں تم وہ تاریخ نہ ہراو۔ اس سیاہ درق کو میں نے شروع سے ہی بند رکھا ہے، بھولے سے بھی کھولنے کی ہمت نہیں کی چاہتی ہوں کہ اب بھی مجبور نہ ناچاہت ہوئے بھی عثمان کا توجہ ونا پڑا۔“

”آیا پلیز آپ جہاں کہیں گی میں وہیں شادی کروں گی، ہرگز نہیں پوچھوں گی کہ مجھے منسوب ہونے والا شخص کون ہے..... کیا ہے؟“ مگر یہاں کے لیے مجبور مبت کریں۔ آپ نہیں جانتیں میں کتنی ڈس ہارٹ ہوئی ہوں۔ عثمان کے ساتھ میرا دل نہیں مانتا۔ جو اس نے کہا وہ میرے دل پر لفڑی ہو کر رہ گیا ہے۔

”یہ کوئی بہت بڑی بات نہیں ہے بیٹا، تم نے جو سادہ محض تھیں سنانے کے لیے تھا۔ یہ اور بات ہے کہ تم اس بات کو دل سے لگا بیٹھی ہوڑے جو فیصلے کرتے ہیں وہ بہت سوچ سمجھ کر کرتے ہیں۔“

”آئی نوای..... لیکن مجھے عثمان سے شادی نہیں کرنی۔ میرا فیصلہ اہل ہے۔ اگر آپ صدی حصیں تو میں بھی آپ کی بیٹی ہوں۔“ وہ کہہ کر اٹھ کھڑی ہوئی تھی اور تیزی سے دروازے کی جانب بڑھی تھی۔

”اگر یہ تمہارا آخری فیصلہ ہے تو میرا فیصلہ بھی سن لو۔ تمہارا نکاح ہو گا اور عثمان سے ہی ہو گا۔ اگر تم نے انکار کیا تو میں میں تھیں دو دھنیں دخشوں گی۔“

"جست آیکندا آپ جانتی ہیں آپ کیا کہہ رہی ہیں، ہیں خود تو نجات میں پاکستان کی معصوم عموم کو مصیبتوں آپ ہوش میں تو ہیں۔" اس نے کسی قدر استفہاری نگاہ سے کے پر دکروتے ہیں انسانیت نام کی کوئی چیز نہیں ان لوگوں دیکھتے ہوئے کسی قدر ناگواریت سے کہا تھا۔

"جی بالکل امیں بورے ہوش و حواس میں آپ سے پہنچانے کا۔" وہ اس وقت چھٹت پر حلیلے ہوئے کپڑے مقابل ہوں۔ "اس نے کسی قدر جاتے ہوئے جواب دیا۔

"دیکھئے محترمہ مجھے نہیں پہا کہ آپ کسی بیس پر اتنی بڑی بات کہہ رہی ہیں۔ لیکن میں آپ کو اتنا بتاؤں میں صرف انکجہد ہی نہیں نکاح بھی ہو چکا ہے میرا اور جس کے ساتھ سب کا شکار ہوئے ہوتے یہاں تو بھائی بھائی کو نہیں بخشا میں ملبوس ہوں اس لئے ساتھ مخلص بھی ہوں۔ اس کے ساتھ میری جذباتی والیں بھی ہے مجھے جتنا عرصہ ہوا ہے اس پیونورٹی سے وابستہ ہوئے احمد اللہ اس عرصے میں میں اسی کوئی حرکت نہیں کی جس سے کسی کی دل آزاری ہوئی ہو یا چٹک محسوس ہوئی ہو جتنی مجھے اپنی عزت کی پروا ہے اتنا ہی دوسروں کی بھی مجھے خواتین کے تقدس اور اس پیونورٹی کے تقدس کا بھی خیال ہے میں نہیں جانتا کہ آپ کو میری کس بات نے اتنی غلطی میں جلا کیا لیکن میں نے

دوسری جانب اس کے یوں بولنے پر اسے یک دم جھکا سا لگا تھا۔ اسے قطعاً امید نہیں تھی کہ چھٹت پر اس کے علاوہ بھی کوئی اور ہے۔ اس کی بات پر اس نے خوت سے سر جھکا تھا۔

"ہذا لگتا ہے انہوں نے آپ جیسوں سے ہی ٹریننگ لی ہے منہ پر کچھ دل میں کچھ..... دونوں ایک سے دھوکے یا زخود غرض اور..... انہہ....." وہ کچھ کہتے کہتے رکھنی تھی، سختی سے ہونٹ بھینچے اور کپڑے سمیث کروہاں سے جانے لگی۔

"وہ بات کلیسٹر ہو چکی ہے مہر پھر کیوں تم ای کو لے کر کر دھتی رہتی ہو؟ کیوں بار بار خود اذیتی کاٹ کار ہوئی جو ہو تو؟ ایم رسالی ویری سوئی..... ایکسکوو زمی۔" اس کے ضبط سے سرخ پڑتے چہرے کو دیکھ کر اس نے مزید کچھ بھی کہنے کا ارادہ ترک کیا اور وہاں سے چلے جانے کو ترجیح دی تھی جبکہ

لکھتا.....!

اس کے تو گویا کاٹ تو بدن میں انہوں نہیں اپنے ہی ہاتھوں اپنی عزت نفس کو مجرور کیا تھا ایسے کہ کسی دلسرے سے آنکھ لانے کے قابل نہ ہی تھی۔



"کیوں مہر؟ یہ سارا معاملہ کلیسٹر ہوا تھی تو ہمارا نکاح ہوا تھا، تھی تو تم راضی ہوئی تھیں۔"

"جی نہیں..... اس نکاح میری مری سے ہرگز نہیں ہوا۔

یہ خدا آپ کی آپ کے گھروالوں کی اور میرے گھروالوں کی

مری سے ہوا تھا اور نہ میرا جواب کی سے پوشیدہ ہرگز نہیں جادی ہے اور پر سے یہ اندیز پانی پانی چھوڑے جا رہے تھا ہاں یہ اور بات کہ ہر کوئی انجان بنا پھرے تو.....!" اس

"ایم سوئی یار لیکن تم لوگوں نے مل کر مجھے ایسے گناہ میں ملوٹ کر دیا ہے جو میں نے کیا ہی نہیں، محض ذرا سماں تھا تو تم نے محض ایک رشتہ قائم کیا ہے جس میں کوئی جذبائی دانشگی نہیں ہے۔ وہ گویا کسی گھرے شاک میں بنتا ہوا وہ شاید تم جیسے لوگ یہ نہ سمجھ سکیں، تم لوگوں کو علم ہے کہ تم لوگوں کے لیے شرمندگی کی اتحاد گہرائیوں میں پھینک دیتی ہیں۔ تو اپنی خوش فہمی کے ہاتھوں ملا گیا تھا۔

اس نے گھرے دکھ بھرے انداز میں اسے دیکھا جو کے ذرا سے مذاق ان ڈائریکٹ فقرے بازی اور خوش فہمی اسے دیکھتے ہوئے طنزیہ مسکرا کی اور رخ موڑ کر سیر ہیوں کی کے پہاڑ پر چڑھادیئے والی چھیڑ چھاڑ کے باعث مس تلفتہ کو اتنی بڑی غلط فہمی کا فکار بنادیا ان کو یہ سوچنے پر مجبور جانب بڑھ کی۔

جانے کتنے ہی لمحے بہت گئے تھے اسے اس راہ کو دیکھتے ہوئے جہاں سے وہ دُمن جاں گزر گئی تھی۔ اس وقت اسے خود میں اور تکلفتے میں کوئی فرق نظر نہیں آ رہا تھا۔ وہ بھی شاید غلط فہمی یا خوش مگلنی کے ہاتھوں ماری گئی تھی اور میں بھی دھوکے میں ہی مارا گیا تھا۔

◆◆◆◆◆
"یا راس پار ایزوں فنکشن ذریادگار سا ہونا چاہیے یہ ہمارا لاست لیز ہے اس کے بعد ہم کہاں کون جانتے اس کی ہر یاد پا گا رہوں چاہیے۔" آج بہت ٹوں بعد سب دوست اکٹھے ہوئے تھے، بھی شاہین نے پر جو شانداز میں کہا۔ ہم سب قصوروار ہیں۔"

"ایم سوئی یار شاید میں نہ آ سکوں۔" جواباً عثمان گھری بھی، ہم تو بہت پہنے سے جانتے تھے جب انہوں نے سنبھیگی لیے گویا ہوا۔

"یہ کیا بات ہوئی یا رتو نہیں آ رہا؟ تکلفتہ صاحب آل ریڈی غیر حاضر ہیں ارم صاحب کی شادی ہو رہی ہے اس کا بھی ابھی کوئی فائل نہیں ہوا کہ ائے گی یا نہیں؛ تو پھر کیا ہم یہاں جمک مارنے آئیں گے؟ تکلفتہ کے نام پر چھرے پر سایہ سا لہر لیا تھا ارم چونکہ اسے ہی دیکھ رہی تھی اس لیے اس کے تاثرات چھے نہ رہ سکے تھے باقی سب نے بھی اس کی خاموشی کی ٹوٹ کیا تھا۔

"کیا.....؟ وہ اس جنگلی صدر سے شادی کر رہی ہے؟" اسامہ کو یک دم جھٹکا سالا گا تو وہ اچھل کر کھڑا ہوا اس کے پوں بھی ارم نے استفسار کیا۔

"کیا بات ہے عثمان؟ سب ٹھیک ہے تاں آپ کمھ اچھنے پر باقی سب چوکے تھے۔ پریشان سے لگدے ہیں۔" وہ پچھ کچھ سمجھ دیا گی۔ اس کے پوچھنے پر عثمان نے دزدیدہ نظروں سے ان اخذ کرتا ہے ایم آئی رائٹ گائز" رضوان کسی بڑے مفکر کی طرح آنکھیں گھماتے ہوئے گویا ہوا۔ باقی سب معنی سب کی جانب دیکھا۔

خیزی سے سکرانے لگے تھے۔
ہٹان نے کسی قدر ناگواری سے ان سب کی جانب دیکھا تھا۔
”مجھے ایسی کوئی ناطقی نہیں تھے،“ کرنے کی کوئی حاجت ہو۔ الحسکع رمی.....“ سرد تے انداز میں کہہ کر وہ آگے بڑھ گئی۔

”لیکن مجھے ضرورت ہے۔ جس رشتے میں ہم بندھے ہیں اس میں لاقع تھا ایک انسانی سلامہ بنتے تھے میں مزید جاری نہیں رکھ سکتا۔“ ہمیں کوئی ناطقی نہیں تو یہ سرد انداز درود یہ چہ معنی دارد؟“ اس کے بعد میں موسوں کی جانے والی یہ چیزیں واپس طراب تھا تھے وہ جان بھوکھ کر نظر انداز کر رہی تھی۔

حالانکہ اب وہ خود بھی بیکاری کی تھی اس چھبے ملی کے سکھیل سے آج وہ بھی چاہتی تھی یا تو یہ طوق اتر جائے یا پھر.....!

”کون ہی ناطقی نہیں اور کریں گے مجھی پاکل نہ سائیکول میزدھا لڑکی سے شادی نہیں کرنا چاہتے تھے مگر می.....!“ کیا یہ میری ناطقی تھی یا جو میں نے سنا ہے تھیں تھاملا جو آپ نے کیا وہ ایک ڈرامہ تھا..... یا آپ نے بعض مجھے نیچا کھانے کے لیے یہ سایا ڈرامہ رچا یا۔ کیا یہ میری ناطقی تھی؟ یا میرے ہیروں کو پہل کر ثابت کرنا کہ میری حیثیت ایک بیکاری مانندی ہے اور میری اہمیت کتنی ہے آپ کی زندگی میں یہ میری ناطقی تھی۔“ آخری فقرہ ادا کرتے ہوئے اس کے لبوب سے سکلی ابھری تھی جسے اس نے ضبط کرنے کی کوئی کوشش نہیں کی تھی۔

”وہ محض ایکیڈنٹ تھا میر میں نے جان بوجھ کر تمہارے پاؤں پر پاؤں نہیں رکھا تھا آئی سوئر پلیز بلیو می۔“ اسے سمجھنے آرہی تھی اسے کسیے بیقین دلانے۔

”لورئی! اچلیں مان لیتی ہوں وہ محض ایکیڈنٹ تھا اور اس روز جو آپ نے کہا کیا واقع وہ میری ناطقی تھی بقول امی مجھے سدھانے کے لیے ایک لازوال ڈرامہ تھیں کیا گیا تھا اور پلیز آج جمیٹ بولیے گا میں آل ریڈی ایسکی ڈرامہ بازیوں سے بیک آچکی ہوں اگرچہ ہوا تو شاید کوئی گنجائش کھل آئے۔“ اس کی بات پر وہ چند لمحے خاموش

ہٹان نے کسی قدر ناگواری سے ان سب کی جانب دیکھا تھا۔

”تم لوگ کبھی نہیں سفر سکتے، ابھی اتنی بڑی بڑی پاتیں کر دے تھے اور ابھی اکیں وہی مفروضے دہرانے شروع کر دیئے ہیں۔“

”یہ مفروضے نہیں لگا رہے یا راز آئی رسمی لٹاہر اور پیاب کی باتیں میں میں شروع سے ہی اسے پسند کرتا تھا مگر بعض میں یہ سب ہو گیا اور نہ میں اسے کچھ تباہ کا لورنہ ہی وہ کچھ سننے اور دیکھنے کی پوزیشن میں تھی لیکن اب میں چیچے نہیں ہشوں گا۔“ وہ ایک نیع عزم کے ساتھ کھڑا ہوا تھا۔

”اگر تم واقعی سریں ہو تو میں تمہارے ساتھ ہوں۔ آخر میں گلفتہ کی پوری زندگی کا سوال ہے کوئی بھی غلط اسٹیپ ان کی زندگی خراب کر دے گا۔“ ہٹان کی بات پر سمجھی کے چہرے پر چھاٹی خوشی مزید گھری ہوئی تھی۔

”ہم سب بھی ساتھ ہیں۔“ سمجھی نے ہاتھ اٹھائے تھے۔

اسامہ تو خوش تھا ہی مگر ہٹان کو گا ایک تو اس کا بوجو کم ہو گیا دوسرا وہ گلفتہ سے اپنے گزشتہ رویے پر معدن د بھی کر لے گا کیونکہ اس کی وجہ سے جانے کتنی اذیت ہوئی ہو گی اسے۔

اسامہ خوش قسم تھا اس کی سن لی گئی تھی یہ سب کے ہوا؟ صندل کو تاں اور اسامہ کو ہاں کیسے ہوئی؟ یہ ایک بھی استوری تھی، بہر طور اسامہ کو اس کی محبت مل گئی تھی اور گلفتہ.....! اس نے خود کو حالات کے دھارے پر چھوڑ دیا تھا اور ہٹان اس نے اپنی فرصت میں ہی گلفتہ سے معدن کر لی تھی جانے انجانے میں ہی سمجھی بہر حال وہ اسے ٹکلیف تو پہنچا ہی گیا تھا، غلطی اگر گلفتہ کی تھی تو این سب کا بھی ہاتھی تصور تھا، سمجھی نے اس سے معدن کی تھی اور ان کی اچھوٹ کو بھر پور طریقے سے انجانے کیا تھا۔



”مگر تم مجھے سے کھل کر بات کرو تو شاید میں بھی مطمئن

رہا ذریعہ نظر وہ نے دیکھتے ہوئے گویا ہوا۔
کہ عثمان بے ساختہ تھا کہ کرانس رہا۔
”جو میں نے کہا وہ تب سچ تھا اور میرا خیال ہے تب جو
مہر کو اس سے ایسی کوئی امید نہیں تھی؛ جھینپ کر رہے تھی اور
میں نے کہا وہ کچھ غلط بھی نہیں تھا۔“ اس کی بات پر مہر نے
کافی دری تک کچھ نہ بولی تو عثمان سمجھدہ ہو گیا۔

”جو میرے دل میں تھا وہ میں نے نہیں بتا دیا۔ اس
میں کوئی جھوٹ نہیں اور نہ ہی کوئی مبالغہ آرائی کی ہے آئی
ہو پر تمہاری غلط فہمی دور ہو گئی ہو گی اور اگر نہیں ہوئی تو میرا
خیال ہے اب تم تھنچ چھوٹی سی بات کو لے کر.....!“
”میں ہر بات بھول کری ہوں عثمان۔ میں خوش اور
مطمئن ہوں جب مجھے آپ کے ساتھ اپنے تعلق کا علم ہوا تو
میں بہت خوش تھی مجھے آپ کے ساتھ پر فخر تھا مجھے تب اپنا
آپ کے بغیر اور الگ تھا اور اب بھی لگتا ہے لیکن.....!“
”لیکن.....!“ اس لیکن پر عثمان کی جان اٹک گئی تھی۔

”لیکن آپ کی اس روزگاری با تیس..... اور میرے پیروں
کو بے دردی سے حل کر گزر جانا اور اس وقت آپ کے
چہرے کے وہ سردو کرخت تاثرات میں کبھی نہیں بھول سکتی،
کسی کے بھی کہنے سے نہیں۔ شاید آپ کا ساتھ مجھے سب
سب سچ تھا میری فیلنگو میرے احساسات و جذبات سب
بھلا دئے میں کچھ کہہ نہیں سکتی، لیکن میں اس وقت کا انتقال
ضرور کروں گی یہ تو میرے دل کا معاملہ نہیں بہر حال مجھے
آپ کے ساتھ پر کوئی اعتراض نہیں میں سلسلے بھی آپ کے
ساتھ سردو تھی اب بھی ہوں۔“ اس نے جھوٹتے ہوئے سب
کہہ دیا آج وہ کچھ بھی اپنے دل میں نہیں رکھنا چاہتی تھی،
کہہ کر بلکی چھلکی ہو گئی ایک نظر حیران و سرور کھڑے عثمان کو
پھری ہی بھردی تھی چہرہ گلزار ہو گیا اس نے جھٹکے سے اپنا
دیکھا اور وہاں سے نکلی چھپی۔

”وہ دن دو رنگیں مہر جب میری محبت میری پر خلوص
رفاقت تھیں سب کچھ بھلا دے گی ان شاء اللہ یہ میرا وعدہ
ہے تم سے بھی اور خود سے بھی۔“ وہ خوش تھا مطمئن تھا آج
ساری کثافتیں ایک دم دھل گئی تھیں وہ سرشار سا گھری
سانس خارج کرتے ہوئے اسی راستے رہ چل پڑا جس پر وہ
چل کے گئی بھی جیسے دل کی شاہراہ پر چلتے ہوئے اسے سچ
کرنے نکل پڑا ہو۔

”ایسی حرکتیں مجھے بالکل پسند نہیں مانتیں۔“ غصے
بھرے لجھے میں کپکاہٹ نمایاں تھی۔

”لیکن اتنا حق تو بنتا ہے میرا آفریزآل تم میری منکوحہ
ہو۔“ اس کی نرمی سے وہ ذرا رعب میں نا یا تھا۔

”پلیز زیادہ فری ہونے کی ضرورت نہیں، مجھے بہت برا
لگ رہا ہے، خاصے چیپ لگ رہے ہیں اس وقت۔“ اس
نے بنا کلی لعنی رکھے فٹ سے بول دیا اندرا اتنا حصہ مانہ تھا